МУКАЧІВСЬКА СПЕЦІАЛЬНА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА-ІНТЕРНАТ І-ІІ СТУПЕНІВ ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

МЕТОДОБ'ЄДНАННЯ КЛАСНИХ КЕРІВНИКІВ ТА ВИХОВАТЕЛІВ

ТИФЛОСЕМІНАР

«Особливості проведення мультимедійних презентацій для дітей з вадами зору»

МУКАЧЕВО – 01.10.2012

Зміст

Вступ

1. **Програма PP – як засіб створення мультимедійних презентацій. – Ветренко Н.О.**
2. **Загальні методичні рекомендації щодо створення та проведення мультимедійних презентацій. – Козак М.І.**
3. **Особливості сприймання в учнів з вадами зору. Сприйняття кольору. – Доктор О.А.**
4. **Сприймання форми предметів при різних офтальмологічних захворюваннях. – Несух Ю.І.**

ВСТУП

Несух Ю.І. Тифлосемінар, 01.10.12

XXI вік — вік високих комп'ютерних технологій. Сучасна дитина живе в світі електронної культури. В зв'язку з цим міняється і роль учителя в інформаційній культурі — він повинен стати координатором інформаційного потоку. Відповідно, учителю необхідно володіти сучасними методиками и новими освітніми технологіями, щоб спілкуватися з учнем на одній мові.

Сучасне навчання неможливо уявити без технологій мультимедіа, яка включає в себе сукупність комп'ютерних технологій, що одночасно використовують декілька інформаційних середовищ: графіку, текст, відео, фото, анімацію, звукові ефекти, високоякісний звуковий супровід тощо.

В широкому сенсі "мультимедіа" означає спектр інформаційних технологій, що використовують різноманітні програмні та технічні засоби з метою найбільш ефективного впливу на користувача (що став одночасно і читачем, і слухачем, і глядачем). Завдяки застосуванню в мультимедійних продуктах і послугах одночасної дії графічної, аудіо (звукової) і візуальної інформації ці засоби володіють великим емоційним зарядом і активно включають увагу користувача (слухача). Експериментально установлено, що при усному викладі матеріалу за хвилину слухач сприймає і здатний обробити до однієї тисячі умовних одиниць інформації, а при "підключенні" органів зору – до 100 тисяч таких одиниць. Тому абсолютно очевидна висока ефективність використання в навчанні мультимедійних засобів, основа яких – зорове та слухове сприйняття матеріалу.

Мультимедіа уроки або заняття найбільш оптимально и ефективно відповідають триєдиній дидактичній меті урока:

Навчальний аспект: сприймання учнями навчального матеріалу та усвідомлення зв'язків і відношень в об'єктах вивчання.

Развиваючий аспект: развиток пізнавальних інтересів учнів, вміння узагальнювати аналізувати, порівнювати, активізація творчої діяльності тощо.

Виховний аспект: формування наукового світогляду, вміння організувати самостійну і групову роботу, виховання почуття взаємодопомоги тощо.

Мультимедійні продукти представляють широкі можливості для різних аспектів навчання. Одними із основних можливостей і переваг засобів мультимедіа у разі їх застосування у навчальному процесі являються:

- одночасне використання декількох каналів сприйняття учня в процесі навчання, за рахунок чого досягається інтеграція інформації, що доставляється різними органами чуттів;
- можливість симулювати складні реальні експерименти;
- візуалізація абстрактної інформації за рахунок динамічного представлення процесів;
- можливість розвинути когнітивні структури і інтерпретації студентів.

В сучасній освіті дуже важливими і актуальними є питання про методи, прийоми та технології використання мультимедіа. Методи і прийоми можуть бути різними, але при їх застосуванні маємо пам'ятати одне – урок має бути цікавим для учня.

Мультимедіа презентація служить не тільки для подачі матеріалу, але і для контролю знань, закріплення, повторення узагальнення, систематизації. Тобто, успішно виконує багато дидактичних функцій.

Використання презентацій в навчально-виховному процесі забезпечує можливість:

- дати учням більш повну і достовірну інформацію про явища і процеси;
- підвищити роль унаочнення ;
- задовільнити запити та інтереси учнів;
- зекономити час.

Однак, при створенні презентацій, що використовуватимуться в навчально-виховному процесі, слід дотримуватись і наступних дидактичних принципів:
- науковості;
- наглядності;
-доступності;
-системності и последовності;
-зв'язкуи теорії і практики;
-інтерактивності;
-індивідуалізації;
- перманентності комплексного сприйняття інформації.

Мультимедійні навчальні презентації призначені для допомоги вчителю. Вміло зроблена презентація приковує увагу учнів і дозволяє досягнути необхідного дидактичного ефекту. Однак не слід зловживати зовнішньою стороною презентації, яка пов'язана із спец ефектами: можна отримати протилежний результат. Необхідно знайти баланс між подачею матеріалу і супроводжуваними спецефектами. Тобто зрозуміти, що мультимедіа – це не самоціль, а лише засіб реалізації дидактичних цілей.

Іншими словами, успішність проведення уроку з мультимедіа залежить , в першу чергу, від конструкторських умінь педагога. Тому, при використанні мультимедійних презентацій на уроках необхідно враховувати наступне:

- роль і місце презентації на даному уроці, на даному етапі урока;
- мотивація;
- постановка навчальної мети та завдань;
- подача інформаційного матеріалу та ефективність його впливу на учня;
- максимальне включення учнів в активну діяльність на занятті.

Впровадження нових технологій вимагає постійного оновлення ідей і змісту шкільної освіти, а також підготовки нових педагогічних кадрів, які здатні детально вивчати і впроваджувати ці технології в навчально-виховний процес. При цьому виникають труднощі різного плану. Зокрема, вчителям доводиться працювати з програмним забезпеченням, яке створене інженерами для загального користування. При цьому не враховані ні психолого-педагогічні, ні методичні, ні організаційні особливості уроку. Відсутній зв'язок зі шкільними стандартами і робочими планами. Вчителям особисто доводиться адаптовувати ці програми для інтеграції в навчальний процес.

Другим важливим моментом є те, що досить велика частина вчителів не володіє зовсім або володіє на недостатньому рівні сучасними комп'ютерними технологіями.

В умовах спецшколи інтернату використання мультимедіа презентацій на заняттях здійснюється вже кілька років. Є достатня матеріальна база для цього. Всі члени педколективу володіють сучасними комп'ютерними технологіями на достатньому рівні. Хоча багато хто ще з нас повинен удосконалити свої вміння та навики роботи.

В закладі складений графік проведення занять з використанням інформаційно-комунікативних технологій. Щосеместру кожен з педагогів проводить принаймні одне таке заняття. Мультимедійні презентації використовуються в закладі і на уроках, і на виховних заходах. Слід відзначити вдалі заняття з використанням мультимедіа презентацій Лазаря В.М., Ветренко Н.О., Товт Н.М., Делеган В.В., Зайтлер Г.Ю. та ін.

Однак, при проведенні презентацій часто допускаються і помилки загального характеру (Мал. 1-6). Зокрема, це:

- перевантаження слайду текстом;
- нераціональне використання площі слайду;
- відсутність контрасту між фоном і текстом;
- використання яскравих кольорів;
- дрібний шрифт;
- недостатній час для перегляду слайду;
- перевантаження презентації інформацією тощо.

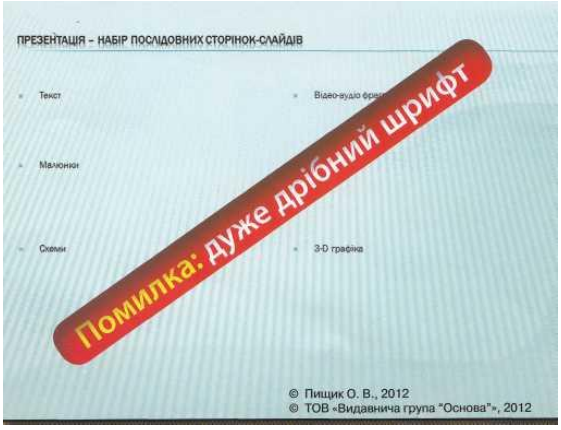
Мал. 1.

Мал.2.

Мал.3.

Мал.4.

Мал.5.



Мал.6.

Як вже було зазначено, конструювання слайдів не проста справа. Тут потрібна і фантазія педагога, широкий кругозір та обізнаність по даній темі, і вміння оперувати пошуковими системами інтернету, а головне - досвід даної роботи. Мається на увазі постійна практика і вдосконалення вмінь і навиків конструкторської роботи. Бо часто ми намагаємось створити презентацію за день-два до дати, що значиться в графіку.

При створенні презентацій необхідно дотримуватись ряду основних, а також специфічних вимог. Специфіка вимог зумовлена контингентом наших учнів. Сприйняття візуальної інформації учнями з зоровими вадами, має свої особливості. І під час підготовки і проведення для такої аудиторії мультимедійної презентації необхідно врахувати її специфіку.

Саме питанням методики проведення мультимедіа презентацій в умовах спеціального закладу для дітей з вадами зору і приурочений даний тифлосемінар. Мета його: ознайомлення педагогів з:

- загальними вимогами щодо конструювання та проведення мультимедійних презентацій;
- з можливостями однієї з систем створення презентацій (PP);
- особливостями сприймання кольору і форми предмету учнями з різними вадами зору.

Завдання семінару: обговорити в рамках шкільних методоб'єднань досвід використання мультимедіа презентацій педагогами закладу і запропонувати на розгляд педради ті специфічні вимоги до проведення презентацій, які б мали виконуватись в наших умовах.

**МУКАЧІВСЬКА СПЕЦІАЛЬНА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА-ІНТЕРНАТ
І-ІІ СТУПЕНІВ ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Сприймання форми предметів при різних офтальмологічних захворюваннях

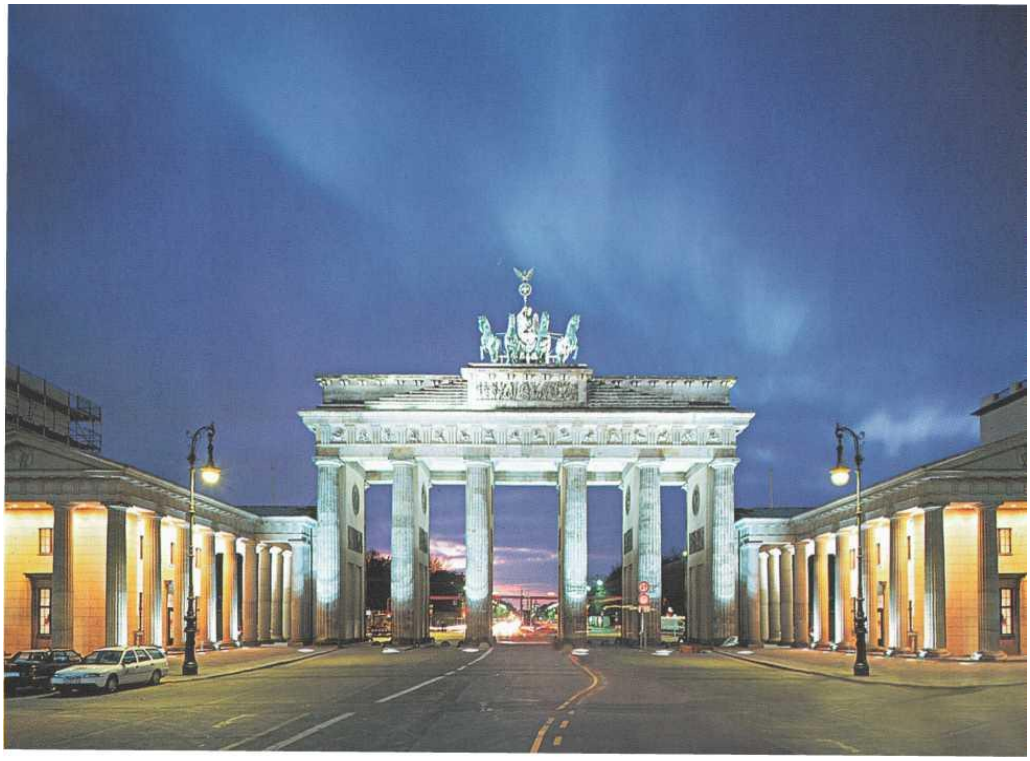
(матеріали мультимедійної презентації)

**Несух Ю.І., заст..директора
з виховної роботи**

Мукачево – 2012

Зорове сприймання в осіб із вадами зору в зв'язку з наявною патологією викривлене, не адекватне, не відповідає реаліям. Дане стосується і сприйняття форми предметів оточуючого світу. Тому при підготовці і проведенні мультимедійних презентацій на уроках та виховних заходах для учнів з офтальмологічними захворюваннями слід враховувати особливості їхнього сприйняття форми предмету.

В даній презентації дається порівняння сприйняття одного й того ж самого предмету (Мал.1) учнями , які мають різні (найбільш поширені) офтальмологічні захворювання.

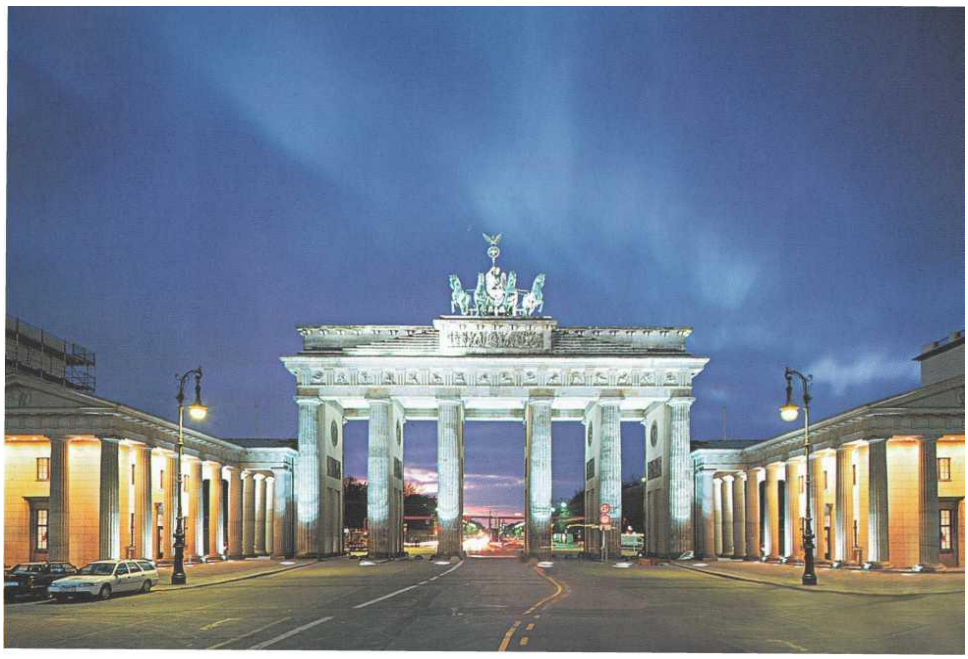


Мал.1. Адекватне сприйняття предмету (норма).

Найбільш поширеними захворюваннями для наявного контингенту учнів закладу є наступні: очна мігрень, аноксія, глаукома, макулодистрофія, астигматизм, міопія, катаракта.

Мігрень – періодичне зникнення зображення на окремих ділянках поля зору. Зазвичай, захворювання проявляється у вигляді маленької «сліпої» плями (скотоми) в центральній частині поля зору, миготіння, зигзагоподібних бліків тощо. (Мал.2).

Така «сліпа» пляма може збільшуватись в розмірах і переміщуватись в полі зору. Дане захворювання зустрічається доволі часто і , не дивлячись на сам термін «мігрень», зовсім не боляче. Однак, такий стан часто може суміщатися із звичайною мігренню.

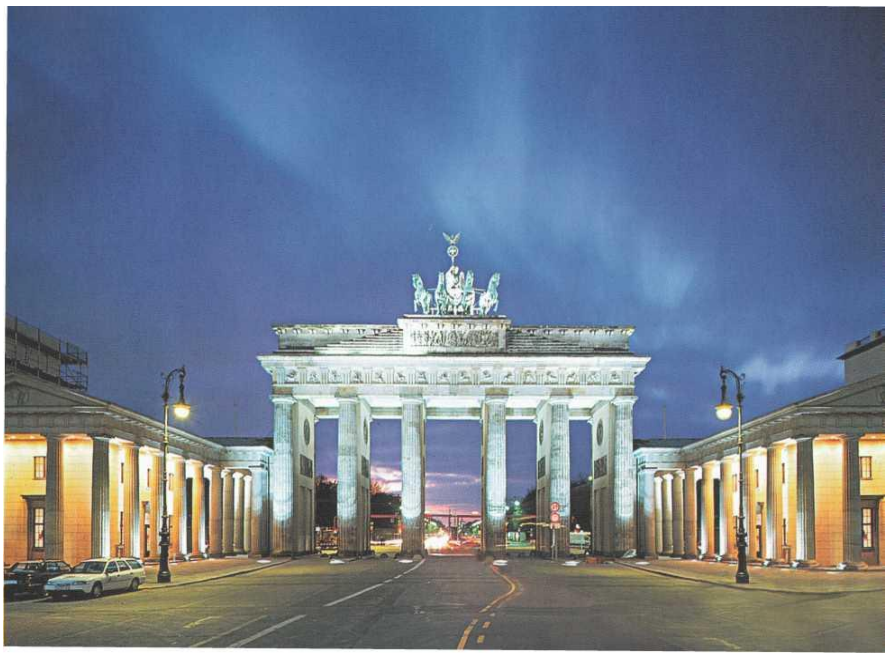


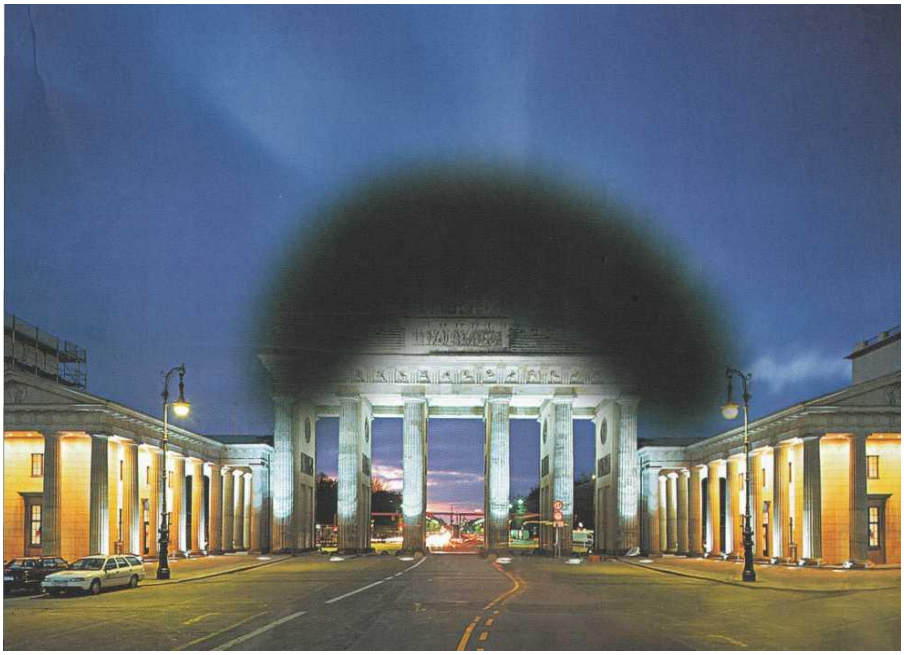
Мал. 2. **Норма** (зверху) **і патологія (**знизу).

Феномен очної мігрені може продовжуватись деякий час, але зазвичай він зникає через 20-30 хвилин.

Глаукома – хронічне захворювання, що характеризується підвищенням внутрішнього тиску очей. Якщо тиск не знизити вчасно, гине зоровий нерв. А це призводить до необоротної сліпоти.

Оточуючі предмети при глаукомі видні в тумані різної інтенсивності: від легкої димки до густого туману (Мал.3). Такий стан продовжується від кіль-



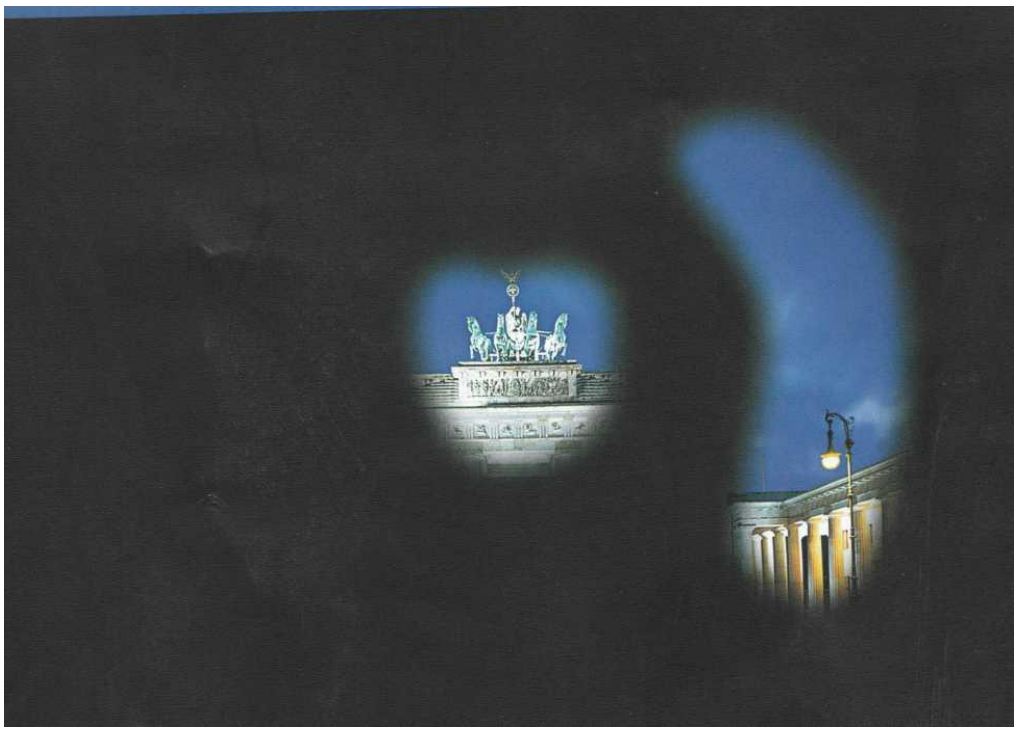


Мал. 3. Норма (зверху**) і патологія (** знизу**).**

кох до кількох годин. Частіше всього в ранкові часи і носить суб'єктивний характер.

Іноді хворі при глаукомі бачать навколо джерела світла «радужні кола» у вигляді темного простору, обмеженого з периферії колом (Мал.4). Ближче до джерела світла при цьому розташований фіолетовий колір, дальше від нього – червоний.

Радужні кола при глаукомі є непостійними, їх бачення співпадає по часу з затуманенням зору (ранковий час), самовільно щезають при пониженні внутрішнього тиску очей.



Мал. 4. Симптоми при глаукомі.

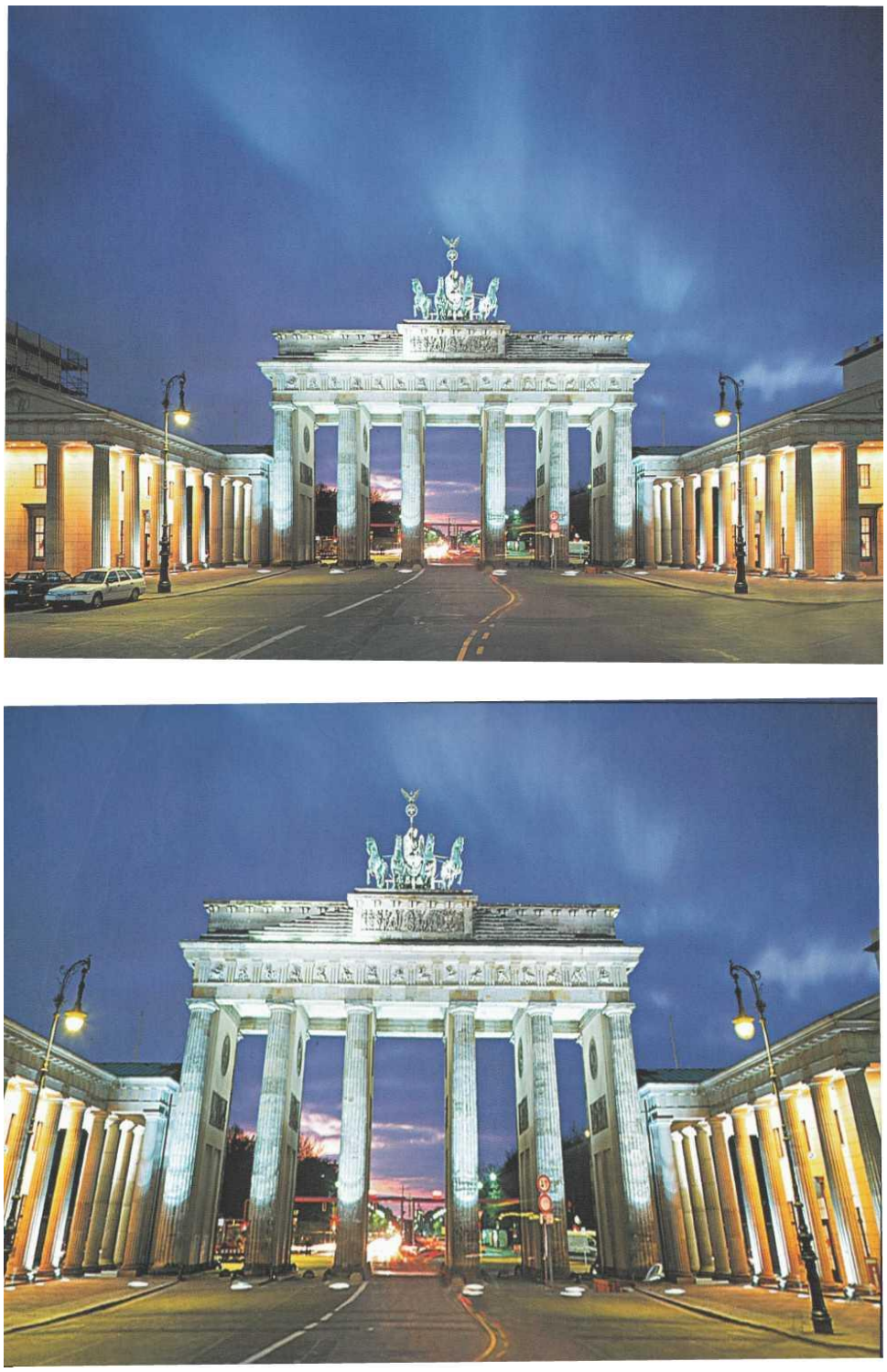
Астигматизм – нездатність ока з’єднувати в одну точку падаючі на нього промені. Астигматизм — це порушення рефракції ока, зв’язане з неправильною формою рогівки або кришталика. Рогівка і кришталик нормального здорового ока має рівну сферичну поверхню. При астигматизмі

Мал. 5. Викривлене сприйняття при астигматизмі.

їх сферичність порушена, вона має різну кривизну по різним напрямам: більш щільна в одному напрямі і опукла в іншому. Таким чином, проходячі через деформовану рогівку чи кришталик світлові промені фокусуються на сітчатці не в одній точці, а зразу в декількох. Тому зображення сприймаються оком нечітко, розмито, розтягнуто (Мал.5).

Астигматизмом хворіють учні Мешко В. (6-Б), Гога Н. (10 кл.).

Міопія(близорукість) – зниження гостроти зору вдалечінь (Мал.6).

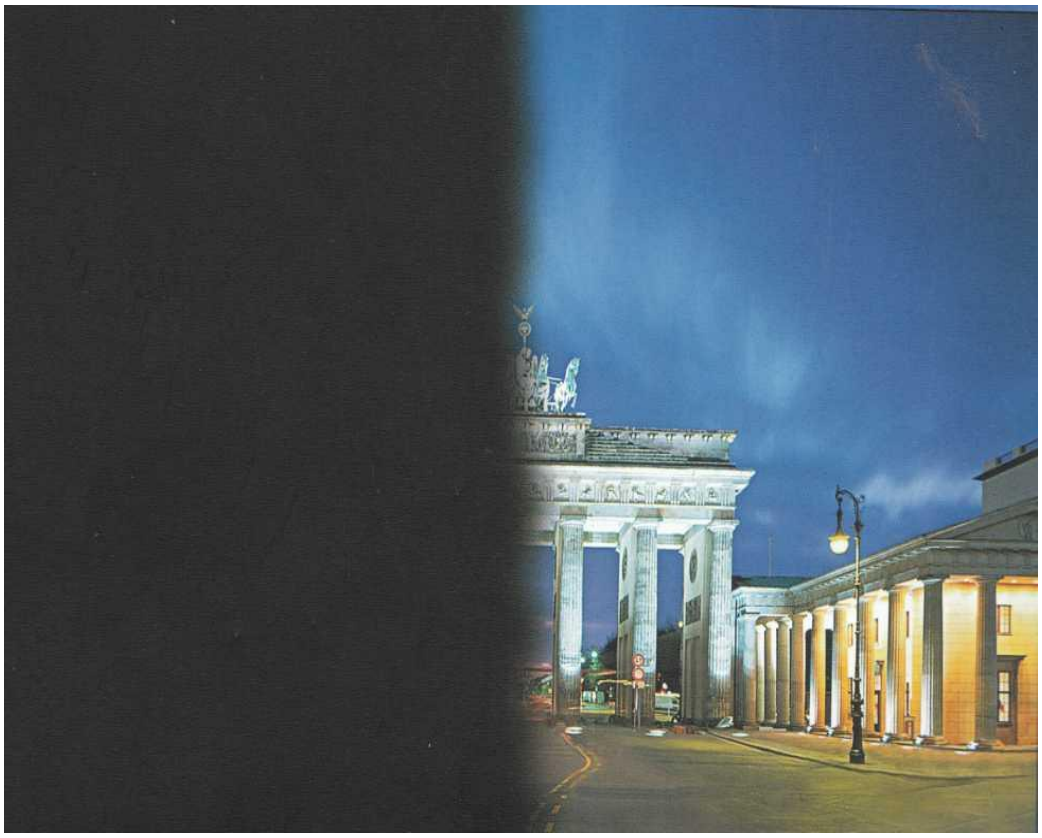


Мал. 6. Норма (зверху) і патологія (знизу) при міопії.

У людей із 100% зором зображення предметів, пройшовши через оптичну систему ока, фокусується на сітківці. При близорукості (міопії) точка ідеального зображення опиняється перед нею (всередині ока), а до самої сетківки картинка доходить уже в разплившому вигляді.

Дане захворювання характерне для Петровки В., Бакші М. (9 кл.), Кохан І. (8-Б), Батрин В. (6-А), Масалович Х.(6-Б).

Анопсія – втрата здатності зорового сприйняття, випадання поля зору (Мал. 7). Дане захворювання носить суб'єктивний характер. Зі слів пацієнтів



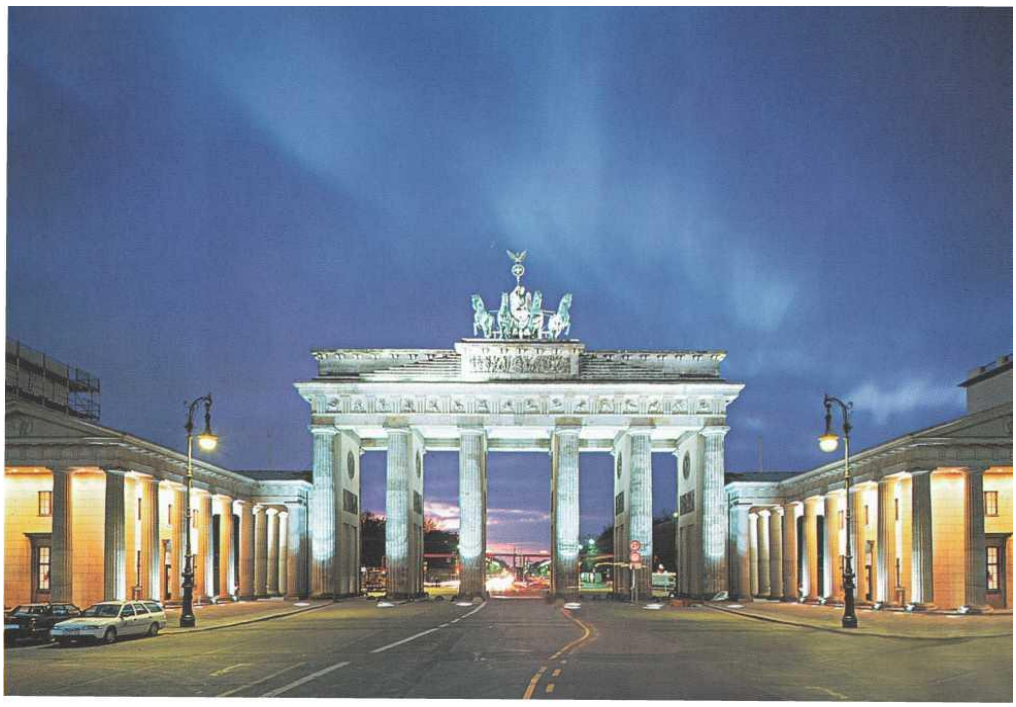
Мал. 7. Неповне сприйняття предмету при анопсії.

анопсія проявляється як нечіткі зорові зображення, відчуття їх нереальності, згасання кольорів тощо. Прояви симптоматики даного захворювання спостерігаються у Кобрин Р., Голяна К. (7 кл.).

Макулодистрофія — захворювання сітківки та порушення центрального зору (Богоста В).

Прояви макулодистрофії

- необходність в більш яскравому освітленні для нормального читання чи роботи;
- затруднена адаптація в темноті;
- викривлення друкованого тексту;
- затруднення в пізнаванні облич людей;
- викривлення зору чи сліпа пляма в центрі поля зору (Мал. 8).

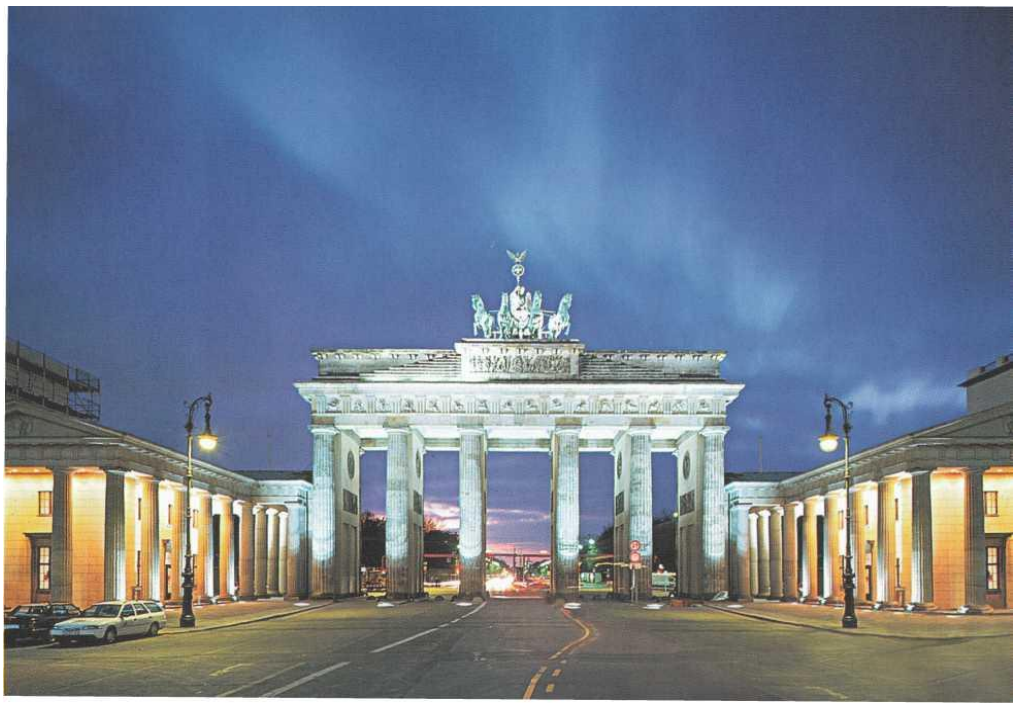


Мал. 8. Норма (зверху**) і макулодистрофія (**знизу**).**

Катаракта – помутніння кришталика ока.

Одними з перших ознак (симптомів) захворювання можуть бути:

- відчуття подвоєння предметів;
- поява «мушок» чи плям перед очима;
- жовтуватий відтінок видимого зображення (Мал.9);
- затруднене читання, пов’язане з порушенням контрасту між буквами та загальним фоном.



Мал. 9. Норма (зверху**) і патологія (**знизу**).**

Захворюванням на катаракту страждають наступні учні закладу: Капустей А. (3 кл.), Росоха І. (6-А), Дзямко С.(4 кл.).

МУКАЧІВСЬКА СПЕЦІАЛЬНА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ
ШКОЛА-ІНТЕРНАТ І – ІІ СТУПЕНІВ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Програма

Power Point

як засіб створення презентацій

Підготував вчитель математики:
Ветренко Н.О.

Мукачево-2012

Power Point - це програма, призначена для підготовки презентацій і слайд - фільмів, з її допомогою можна створювати різні слайд-шоу і навіть прості мультфільми.
Power Point надає користувачеві все необхідне - потужні функції роботи з текстом, засоби для малювання, побудова діаграм, широкий набір стандартних ілюстрацій тощо. За допомогою Power Point можна підготувати виступ з використанням слайдів, які потім можна надрукувати на прозорих плівках, папері, або просто демонструвати на екрані комп'ютера, можна також створити конспект доповіді та матеріал для роздачі слухачам.

Презентація в нашому розумінні - це демонстраційні матеріали для майже будь-якого більш-менш публічного виступу, від доповіді перед класом до демонстрування друзям фотозвіту про літні канікули.

Комп'ютерна презентація - це файл, в який такі матеріали зібрані. Подібно до того як текстовий документ складається зі сторінок, файл презентації складається з послідовності кадрів, або слайдів.

Знайомство з програмою пропоную провести в «онлайн режимі».

I.Способи запуску Microsoft PowerPoint.

1. За допомогою ярлика в меню Пуск
- Всі програми
-MicrosoftOffice -
-MicrosoftPowerPoit

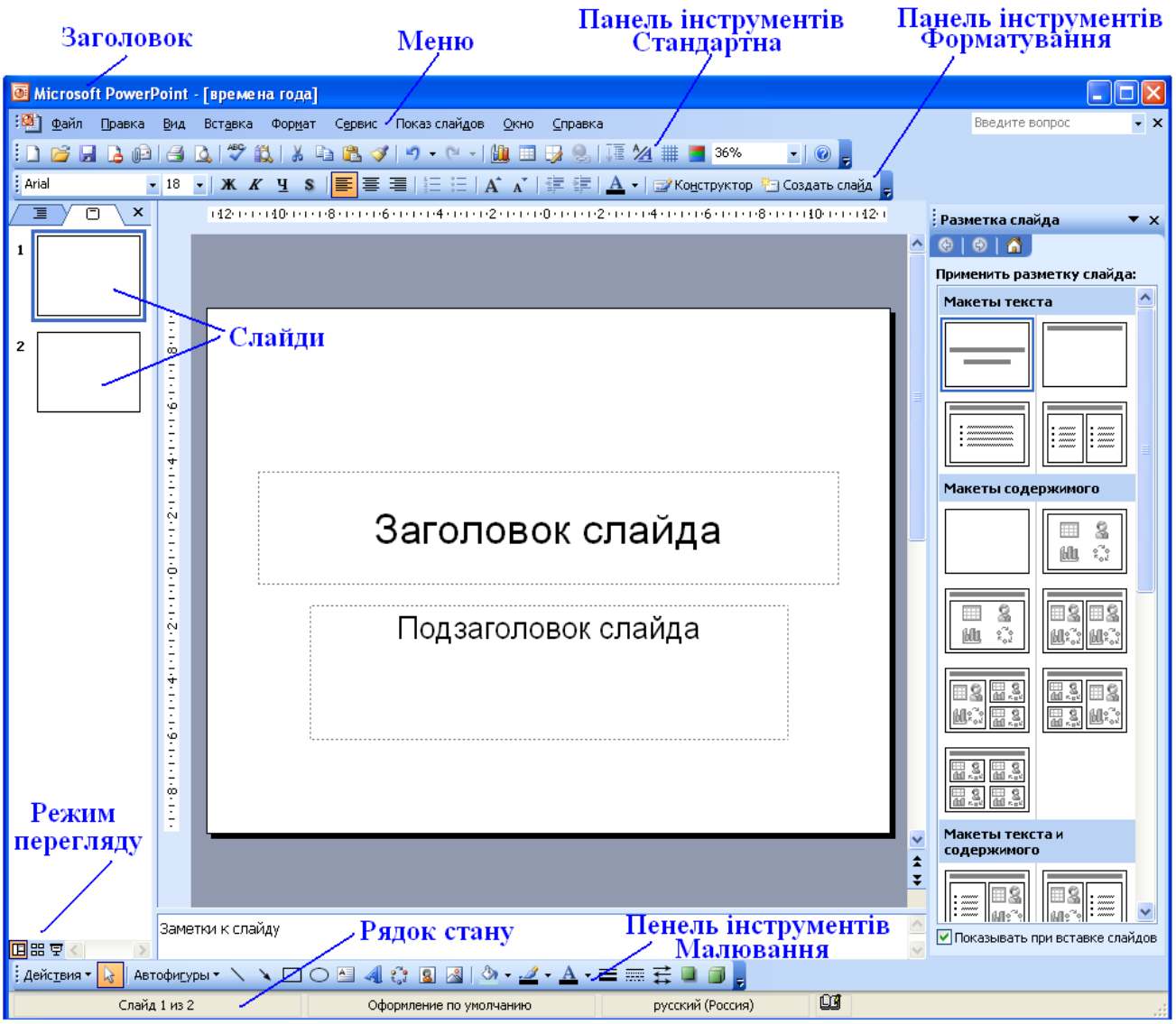
2. За допомогою подвійного клацання на значку презентації Microsoft PowerPoint

(*. ppt файлу).

3. За допомогою контекстного меню. Викликати контекстне меню у вікні папки (натиснути правою кнопкою миші на порожньому місці робочої області) - Створити - Презентація Microsoft PowerPoint - подвійне клацання по значку.

4. За допомогою ярлика Microsoft PowerPoint на робочому столі або з вікна папки.

II. Знайомство з інтерфейсом програми.



III. Створення першої презентації

При запуску PowerPoint перший відкривається вікно з великою робочою областю у середині, Середня робоча область - місце для роботи над слайдом - називається областю слайда.

Слайд - основний елемент презентації. А сама ***комп'ютерна презентація*** - система взаємозалежних складних об'єктів - слайдів. Кожен слайд може складатися з тексту, малюнка, кліпу і звуку.

IV.Додавання слайдів до презентації

При запуску програми PowerPoint презентація складається з одного слайда. Решта треба додати. Додавати слайди можна по одному або по кілька слайдів

Є декілька способів вставки нових слайдів.

1.На вкладці Слайди у лівій частині вікна клацнути ескіз слайда, після якого потрібно вставити новий слайд, і натисніть клавішу Enter.

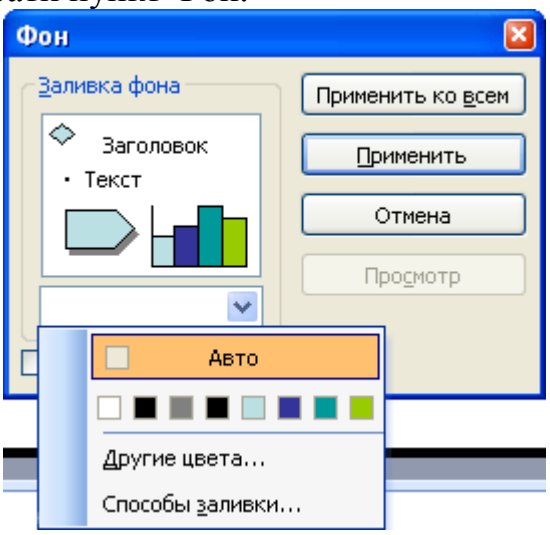
2. На вкладці Слайди у лівій частині вікна клацнути правою кнопкою миші ескіз слайда, після якого потрібно вставити новий слайд, а потім у контекстному меню вибрати команду Створити Слайд.

3. У меню Вставка вибрати команду Створити Слайд

На будь-який слайд можна вставляти не лише текст, а оформляти його, використовуючи різні кольори, ілюстрації та інші графічні елементи використовуючи інструменти панелі малювання

V.Вибір кольору фону слайда

Колір фону можна змінювати для кожного слайда. Для зміни фону необхідно клацнути правою кнопкою на порожньому місці області слайда, в контекстному меню вибрати пункт Фон.



У вікні, що з'явилося вибрати колір заливки, або Інші кольори або Способи Заливки.

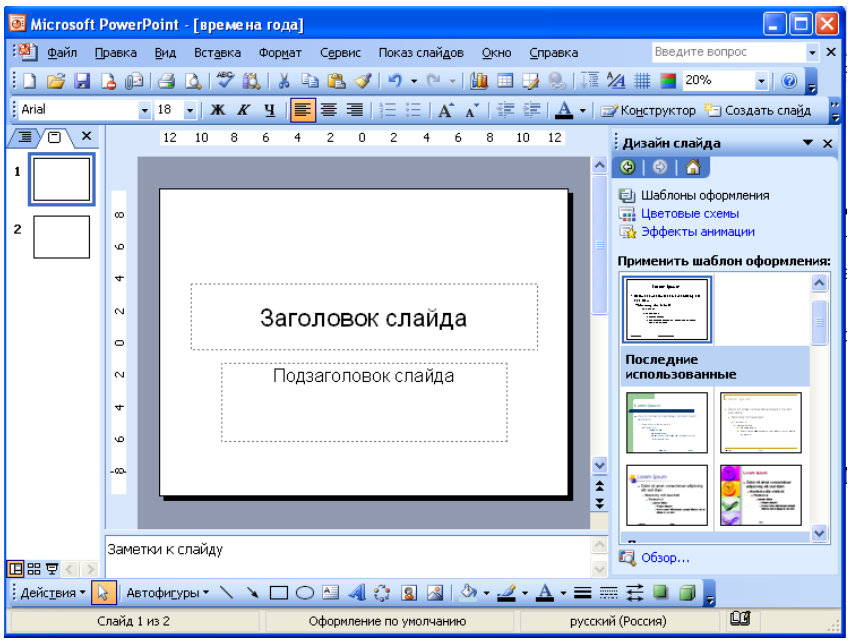
Вибрати спосіб заливки - додаткові кольори, потім - суцільний колір заливки і вид заливки (градієнтна, візерунок, текстура, малюнок);

Вибрати спосіб заливки - застосувати (до поточного слайда) або застосувати до всіх (слайдів презентації).

VI. Вибір шаблону оформлення слайда

Увійти в меню Формат - Конструктор слайдів. Справа в області завдань з'явиться вікно налаштування оформлення слайда.

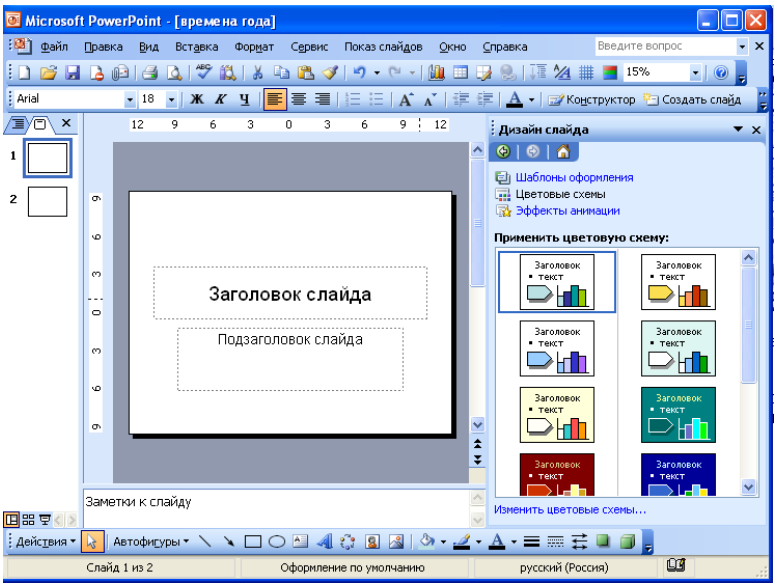
Можна вибрати будь-який вподобаний шаблон оформлення.



Пам'ятайте! Шаблон оформлення застосовується відразу до всієї презентації, а не до одного слайда!

VII. Вибір колірної схеми

Увійти в меню Формат - Конструктор слайдів. Справа в області завдань з'явиться вікно налаштування оформлення слайда. Натиснути на Колірні схеми, вибрати з ескізів потрібну колірну схему.



Пам'ятайте! Колірна схема застосовується відразу до всієї презентації, а не до одного слайда!

VIII. Додавання тексту до слайда

a. Вибрати в головному меню Вставка - Напис або натиснути кнопку на панелі Малювання.
b. Перенести курсор на слайд до появи поля для введення тексту.
c. Ввести текст у полі;
d. Перемістити поле з текстом в потрібне місце слайда;
e. Відформатувати текст (розмір, накреслення, колір тексту та ін)

Пам'ятайте! Текст до слайду можна копіювати з текстового документу.

IX. Додавання малюнка до слайду.

a. Вибрати в меню пункт Вставка - Малюнок;
b. Вибрати пункт Картинки або З файлу, вибрати потрібний малюнок або намалюй свій малюнок використовуючи інструменти панелі Малювання;
c. Встановити малюнок у потрібне місце слайда;
d. Змінити розміри малюнка (розтягуючи його, натиснувши мишкою на мітки по периметру).

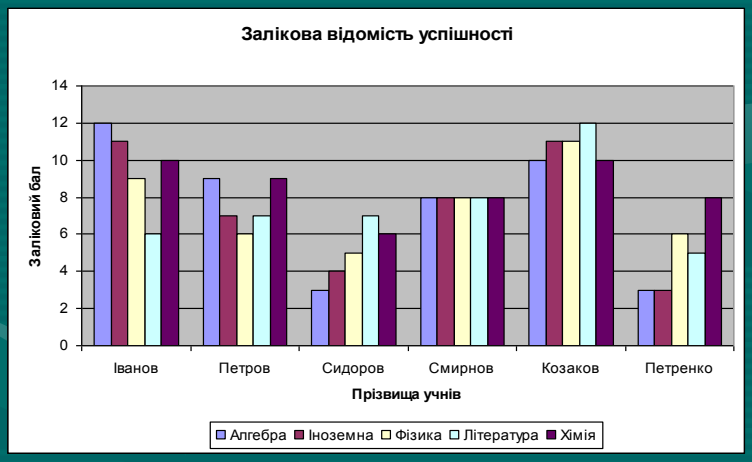
X. Додавання таблиць та діаграм до презентації.

a) Створену у програмі Microsoft Exel таблицю(діаграму) потрібно виділити, копіювати (вирізати)і вставити у слайд презентації. Розміри таблиці (діаграми) змінюються так же як і розміри малюнка.

Залікова відомість успішності

Прізвище	Предмети				
	Алгебра	Іноземна	Фізика	Література	Хімія
Іванов	12	11	9	6	10
Петров	9	7	6	7	9
Сидоров	3	4	5	7	6
Смирнов	8	8	8	8	8
Козаков	10	11	11	12	10
Петренко	3	3	6	5	8

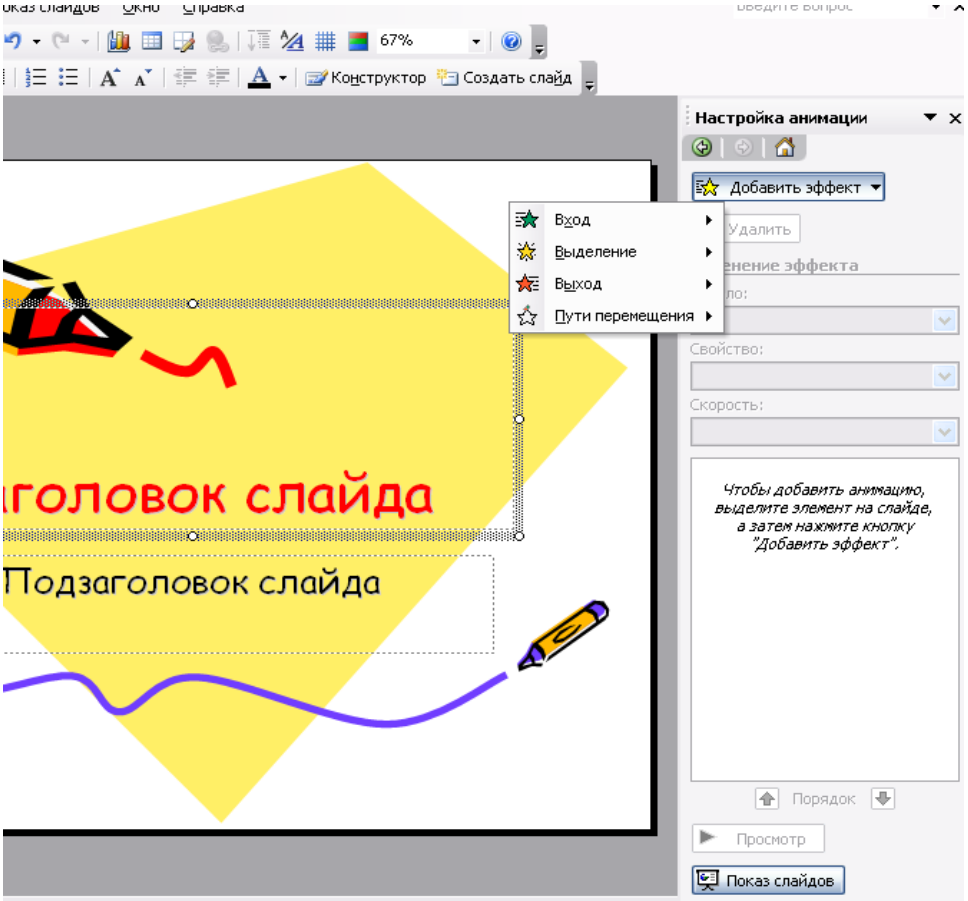
Діаграма



б) Таблицю створену в текстовому редакторі треба виділити, розмістивши курсор у будь-якому її місці, із рядка меню вибрати *Таблиця, Виділити таблицю.* Копіювати її в буфер обміну. Вибрати необхідний слайд у презентації. Із рядка меню *Правка, Спеціальна вставка, ДокументMicrosoft Word(об'єкт).*

XI. Анімація тексту.

На панелі завдань вибрати *Настройки анімації, Добавитьэффект,*



Вибрати *Вхід, Виділення, Вихід чи Шляхи переміщення.*
Переглянути вибраний ефект та натиснути клавішу ОК.

XII. Вставка звукових та відео файлів.

Тут потрібно, насамперед, запам'ятати одне правило: **якщо ви створюєте презентацію зі звуком на домашньому комп'ютері, а відтворювати все це будете на чужому, створіть єдину папку, де буде знаходитися файл презентації та файл звуку. Якщо цієї композиції не буде на флешці або на тому комп'ютері, з якого піде відтворення презентації, звуку не буде.**

а) Додавання звуку в презентацію :
«вставка - фільми і звук - звук з колекції» або «звук з файлу» (з вашого комп'ютера). З'явиться значок рупора, його краще перемістити в кут.

Далі в настройках самі встановлюєте, як він буде відтворюватися.
Краще - автоматично з початку презентації. І якщо у вас у презентації 20 сторінок, закінчення звуку поставте після 25-го слайда, щоб відразу після закінчення презентації звук не обірвався, і ви могли б закрити її під звучання мелодії.

б) Додавання відео в презентацію:
«вставка - фільми і звук - фільм із колекції (з файлу)».
Не забувайте - відеофайли обтяжують презентацію і зловживати ними не варто. І не забудьте чітко проставити, по клацанню він буде відтворюватися або відразу ж, як тільки відбудеться перехід на файл, вказати час програвання. Інакше вийде так, що ви вже розповідаєте інформацію іншого слайда, а звук від відео ще тягнеться.

І на завершення…
При створенні презентації слід пам´ятати:

- Кожен слайд має відображати одну думку;
- Усі слайди мають бути витримані в одному стилі;
- Анімаційні ефекти не мають перевантажувати презентацію;
- Використання схем і графіків робить презентацію більш ефективною;
- Тільки вдало підібраний звуковий супровід буде сприйнятий аудиторією;